

Un événement :

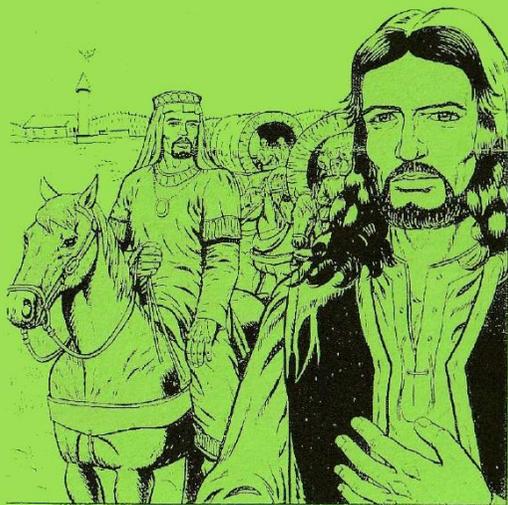
LE HORS-SERIE GABRIEL N°1 (juillet)

On en parlait discrètement dans le n° de juin, mais il est bien sorti de presse en juillet, et Câlin (de Timisoara) l'a signé et numéroté. Il s'est bien vendu à Contern, à Middelkerke, à Beauraing, à Koekelberg !

Son prix est de 100 bef (2,50 euros) pour 20 pages avec couverture en couleurs. Si vous ne l'avez pas encore, envoyez vite un billet de 100 francs belges, ou de 20 francs français, ou 7 timbres neufs du tarif intérieur de votre pays. Le port est gratuit. Son titre est « Histoires de Jésus », histoires au pluriel car il s'agit de paraboles racontées par Jésus. On le trouve aussi dans plusieurs librairies religieuses où nous avons fait un dépôt.

## HISTOIRES DE JÉSUS

DESSINS : CÂLIN S. TIM



# Gabriel

N° 15

ECHOS DE LA BD CHRÉTIENNE

# SPLASH

29 Septembre 2001 - Format spécial

© CRIABD, PARVIS BASILIQUE 1, 1083 Bxl

### EDITO

François-Régis Miquel, notre stagiaire de mai à août 2001, en revenant du Festival BD de Sierre (Suisse), nous a ramené un bulletin paroissial intitulé SPLOUTCH, édité par Christophe Monnot à Genève. Cela a donné l'idée de ce Gabriel SPLASH ... pour vous élabousser et vous forcer à réagir ! Pas de panique, le Gabriel 16 de décembre sera classique et copieux : 12 pages dessinées par un jeune flamand du nom de Geert De Sutter rencontré à Middelkerke le 15 juillet lors de la Messe BD célébrée par l'Evêque de Bruges. Pour recevoir ce n° 16, il est impératif de vous réabonner dès maintenant en versant 160 bef ou 4 euros au ccp 000-1526427-35 du CRIABD, 1083 Bruxelles. (hors Belgique, envoyez un billet de 5 euros ou 10 timbres neufs pour le tarif intérieur).  
RF

Un ami nous a quitté :

Maurice DE BEVERE - dit MORRIS

Le 16 juillet 2001, le dessinateur belge le plus discret, l'homme d'un seul personnage, s'en est allé vers de nouveaux horizons, rejoindre ses amis Jijé, Franquin et Will, pour ne citer que les trois premiers. S'il n'a jamais fait de BD chrétienne, il a rempli les albums de Lucky Luke de sentiments humanistes et combattu le fanatisme de certains « prêcheurs ». Il est un ancien élève des Jésuites et habitait avenue des Franciscains, non loin de l'Ambassade du Vatican. Un jour, au Festival BD de Durbuy, pour dédicacer incognito un album, il est allé se cacher ... dans un confessionnal. Merci Maurice de nous avoir fait rire et rêver pendant plus d'un demi-siècle. Nous présentons à Francine, son épouse, l'assurance de nos prières.  
RF





En bref :

L'Évangile en BD de Willem de Vink a été traduit en 25 langues ! Ci-contre 4 exemples.

A Angoulême 2002, c'est Floris qui sera à l'honneur avec une expo réalisée par François Miquel et Paul Verstappen : « Florilèges de Floris » à l'Eglise St-Martial.

Durant ses vacances, le Cardinal Danneels lit de la BD : M. Bommel de M. Toonder : il en apprécie le dessin, les dialogues et le message. C'est ce qu'il a confié à Christian Laporte dans Le Soir du 21/08/01.

Brunor (voir ci-contre) est aussi l'auteur d'un livre de réflexion, bourré de dessins : « L'Évangile à l'encre sympathique », 144 pages, Cerf 2001.

Un autre roumain nous fait parvenir 2 pages BD inédites : c'est Viorel Pîrligras, un des 4 mousquetaires de la BD de Craiova. On espère le voir bientôt en Belgique ! Ci-dessus, « Les Couleurs du Ciel ».

Nouvelles BD chrétiennes à paraître : Loupio, Auriac, Saint Paul, Léon IX, Xavier (en couleurs) ... et des surprises ! Changement : c'est désormais le dernier mardi du mois que nous vous invitons à la prière de 19 à 20 h dans la Basilique du Sacré-Cœur à Koekelberg (entrée n° 8).

Editeur responsable : Fr. Roland Francart, Parvis de la Basilique 1, B-1000 Bruxelles, Tél. 02/425.36.23 & 02/227.61.61



### TEMOIGNAGE BD

## « Évangile veut dire Bonne Information »

Brunor dessine chaque semaine « La Tribune de la tribu » du journal « La Croix ». Pour le salon de la BD, il exposait ses strips au Temple, rue de Bélat. Le 25 janvier, il parlait aussi de lui et de son travail.

La « Tribune de la tribu » est une petite BD de quatre ou cinq dessins. Ce strip dit avec humour des choses très sérieuses. Il paraît le mercredi et illustre la rubrique Parents et Enfants. Mais Brunor, de son vrai nom Bruno Rabourdin, ne fait pas que ça. Voici le témoignage de ce Parisien, père de quatre enfants.

### Une information, c'est une richesse

« J'ai rencontré le Christ à Taizé dans les années 1976-77. Ça m'a donné envie d'aller à la rencontre des jeunes avec les moyens dont je disposais : la BD et la musique. En BD, j'ai fait un bouquin, "wwDieu" qui parle avec humour de la prière. En musique, j'ai fait un CD intitulé "La porte murée" avec des titres que j'ai chantés dans des camps de jeunes, des écoles, des prisons... Arriver avec une guitare facilite le dialogue... ». Brunor dit qu'annoncer l'Évangile, c'est trans-

mettre une information ; ce n'est pas faire de la publicité ou essayer de convaincre : « Le Christ est dans la barque de tout homme : la chance des chrétiens, c'est de le savoir. Mais il est aussi dans la barque de ceux qui ne le connaissent pas, puisqu'il est venu pour tous les hommes. Quand ça ne va pas, quand nous touchons nos limites, nous les chrétiens, nous avons la chance de savoir à qui nous adresser pour calmer la tempête. Alors notre boulot, c'est de le dire aux autres aussi. Comme nous, ils peuvent s'adresser à Jésus. En disant seulement cela, je respecte la liberté de mon interlocuteur, parce qu'une information, c'est une richesse. Et d'ailleurs, Évangile veut dire Bonne Nouvelle, ou si vous préférez Bonne Information. »

### « Des bulles dans la cathédrale »

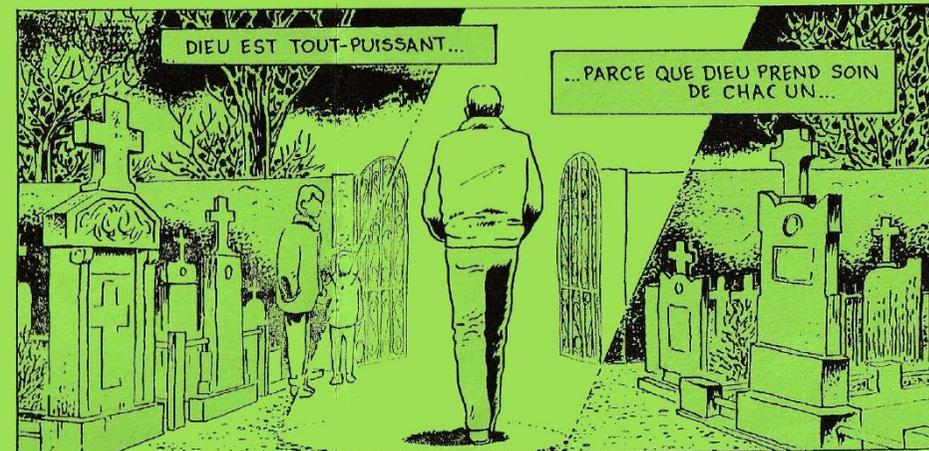
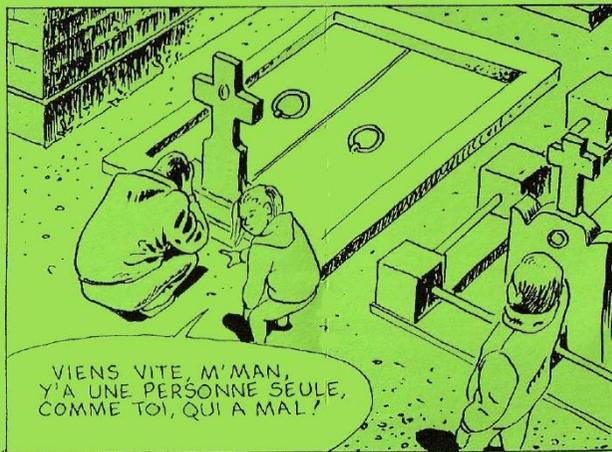
Brunor a parlé aussi de son parcours, depuis sa conversion à Taizé qui lui a donné le sens de l'œcuménisme : « Je me sens d'abord chrétien et ensuite catholique... ». Il a travaillé un moment à « Tintin reporter » comme responsable des pages BD. Il a été ensuite journaliste rédactionnel et dessinateur aux Apprentis d'Auteuil. Il a participé aussi aux débuts de l'action œcuménique au salon de la BD, il y a quinze ans : « J'avais fait le dossier de presse : des bulles dans la cathédrale. Dans la chapelle des œuvres, j'avais mis des bulles à côté des tableaux des évêques. » Aussi Brunor faisait dire à l'un de ces dignes personnages : « On n'a jamais vu autant de jeunes dans la cathédrale. » Et son voisin lui répondait : « C'est grâce à la BD. »

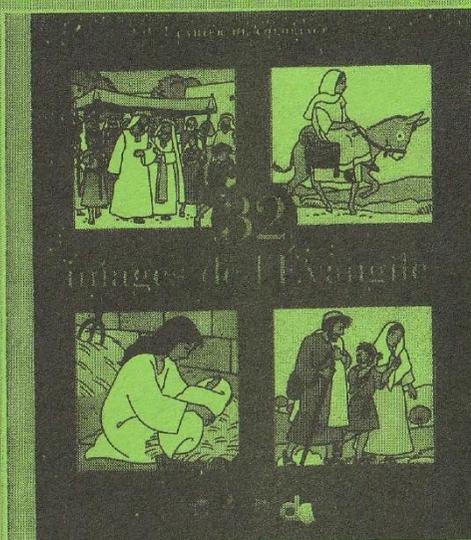
J.-P. M.



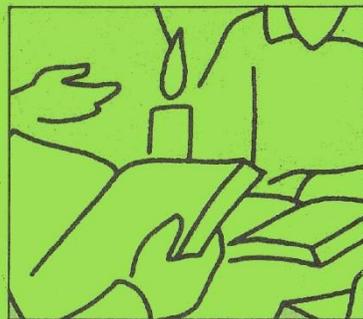
# LES COULEURS DU CIEL

violet





32 images de la vie de Jésus à colorier.  
Un support ludique  
pour l'éveil de la Foi des petits.



SEPTEMBRE 2001 médiatrice et reine

J'entends parfois le reproche à la catéchèse actuelle des enfants qu'elle se limite à faire des dessins, à bricoler ou à colorier. Il est vrai que le dessin y a une place importante; c'est une approche utile de sensibilisation et d'assimilation pour des enfants de la nouvelle "génération de l'image" (pensons à la télévision, aux jeux vidéo et aux bandes dessinées). Mais je crois en même temps que nos catéchistes sont suffisamment conscients aussi que le dessin seul ne suffit pas, que la parole, le partage et la prière sont tout aussi indispensables pour que la Bonne Nouvelle passe dans le coeur et la tête de ces jeunes chrétiens en formation.



Pour aider les paroisses et les personnes dans leur important "apostolat de catéchèse", voici quelques instruments d'images qui viennent d'être mis à notre disposition.

1 Un petit cahier de coloriage dont le titre et le contenu sont "32 IMAGES DE L'EVANGILE", qui est un hors-série de la revue "Bouton d'or" (Paris). Ce cahier contient 32 grandes images en noir et blanc d'une page entière sur les scènes importantes de la vie de Jésus, depuis l'Annonciation jusqu'à la Pentecôte. Le cahier coûte 200F (+ frais d'envoi).

2 Deux livres du dessinateur français très connu et diacre permanent **Jean-François Kieffer**, vendus avec CD-Rom compris dans le prix. Le premier livre "MILLE IMAGES D'EVANGILE" contient mille dessins unilignes en noir et blanc répartis sur 225 pages. Il coûte 890 F (+ frais d'envoi). Le second livre de dessins, du même auteur et du même style, s'appelle "MILLE IMAGES D'EGLISE". Il y a 240 pages de dessins sur la vie et les activités de l'Eglise et des paroisses. Le prix est de 920 F (+ frais d'envoi). Les deux livres contiennent également une table biblique, une table liturgique et une table thématique, facilitant largement le choix des dessins, ainsi qu'un CD-Rom pour le traitement des dessins par ordinateur. Ci-joint nous avons repris quelques dessins de ces deux livres.

3 Les Editions "Cocci nelle" de Durbuy viennent de publier un petit livre "Les Aventures extraordinaires de Jésus, le terrible Fils de Dieu". Le texte poétique et les dessins d'un style très typique sont du poète et dessinateur belge **Jean Rocour**. Ils évoquent, dans leur style à la fois libre et joyeux, une trentaine de passages importants de la vie de Jésus. Le livre coûte 250 F (+ frais d'envoi). Rappelons également que les Editions "Cocci nelle" ont publié récemment, en collaboration avec notre apostolat, "15 Cailloux Blancs" (les 15 mystères du rosaire en BD et en prières), ainsi que les Bandes Dessinées: "Miracle à Maredsous", "En chemin avec Jean Berchmans", "Tonnerre de Chine", "Guy Gilbert, Aimer à tout casser", "Baudouin, le Roi souriant", "Tania, terreur sur le Cap", "Le Pèlerin russe" et "Couple modèle-Couple maudit".

NOUVEAUTÉ 410 Fb  
10,16 €

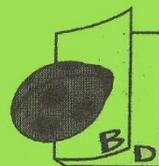
## VOYAGE VERS LEON IX Le lion de pierre

Une tranche d'histoire, un zeste d'imagination et beaucoup de talent dans cette B.D. à ne pas manquer !

Bientôt le millénaire de la naissance de Léon IX ! Embarquez pour un voyage fantastique dans le temps entrecoupé et découvrez la vie mouvementée du pape sous lequel eut lieu la séparation de l'église grecque. Vous visiterez les lieux où il a vécu et côtoierez les personnages les plus illustres de son temps. Une aventure captivante traitée avec brio et illustrée avec une précision, un soin du détail et une maîtrise de la couleur remarquables.

Auteur: T. Wänzner  
Illustrations: P. Keller

48 pages, couverture cartonnée  
Format: 22 x 29 cm



COCCINELLE

