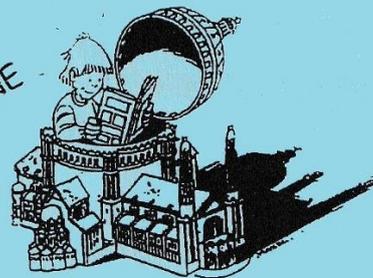


Gabriel

ECHOS DE LA
BD CHRETIENNE



n° 17 mars-avril-mai 2002, trimestriel de l'association CRIABD (Centre Religieux d'Information et d'Analyse de la Bande Dessinée, fondé le 20 juin 1985)
éditeur responsable : Frère Roland Francart sj, Parvis de la Basilique 1, 1083 Bruxelles
Tél. 02/425.36.23 & 02/227.61.61, GSM 0478/26.97.28, Fax 02/227.61.67
e-mail pierre.favre@skynet.be, site www.criabd.net, compte 000-1526427-35

EDITO

Le CRIABD a bientôt 17 ans et se trouve depuis 7 ans à Koekelberg. Le 1^{er} juin, il nous faudra payer la location semestrielle de 1.200 €... ! Faudra-t-il emprunter ? Pourriez-vous nous aider en payant l'abonnement à Gabriel (4 € pour les belges, 5 € pour les autres, petit billet sous enveloppe) ou en nous faisant un don ? Nous avons édité le n° 16 (Sainte Amandine en Chine) à 2000 exemplaires et nous l'avons largement distribué pour faire connaître cette nouvelle sainte belge. Il nous en reste quelques exemplaires à 1 € pièce, ainsi que le hors-série « Histoires de Jésus » (paraboles) de Câlin S. Tim à 2,50 €. Commandez-les rapidement. Notre 17^{ème} anniversaire sera fêté dignement le 24 juin, jour anniversaire aussi de l'ordination sacerdotale de St Ignace de Loyola et de St François-Xavier, par le vernissage d'une double expo, photos et BD, à l'occasion de la parution des 2 tomes couleurs du « Xavier raconté par le Ménestrel », d'une brochure « Sur la Route des Saints » sur Xavier et d'un album photo de jésuites belges et luxembourgeois. Venez tous participer à la fête ce lundi 24 juin à 17 h en la Basilique de Koekelberg. On peut compter sur vous ?
R.F.

- Nouvelles BD** : • Editions Fleurus/Edifa : Jean-François Kieffer, tome 2 de son Evangile pour les enfants (les Paraboles), ainsi que le tome 2 de Loupio (tome 3 prévu en octobre).
• Editions Alain Auderset (Mont Soleil 22, CH-2610 St-Imier, www.auderset.com) : Idées reçues, cartoons en noir et blanc où l'on parle de Dieu, par Alain Auderset (14,50 €)
• Editions Socéval/Salvator à Paris : Sainte Bernadette (en 3 langues), par Thierry Leveau
• Editions Coccinelle BD : Xavier raconté par le Ménestrel, par Pierre Defoux sj, couleurs de Thierry Faymonville, 2 tomes cartonnés à 9,90 €, parution le 10 juin. On attend la réédition de Froidure, le tome 2 de Guy Gilbert, Auriac (Actes des Apôtres) par Marco Venanzi, Frédéric Ozanam et les dessins du Frère Jean (Fraternité de Jérusalem).
• Editions du Signe à Strasbourg : les martyrs assumptionnistes bulgares.
• Editions du Triomphe : Jean-Paul II, dessin Dominique Bar, scénario Louis-Bernard Koch.
• Editions Pro Maria à Beauraing : 75^{ème} anniversaire des apparitions par Dominique Bar.

- Brochures** : • Editions Fidélité à Namur : St François-Xavier, les 4 saisons de l'Apôtre (Sur la Route des Saints n° 21), texte de Roland Francart sj (complément à la BD)
• Service de Catéchèse Bruxelles (J.Renders, av. du Lorient 8, 1150 Bruxelles) : Utiliser la BD non chrétienne au plan religieux, par Luc Aerens (collection « 7 clés » n° 28)

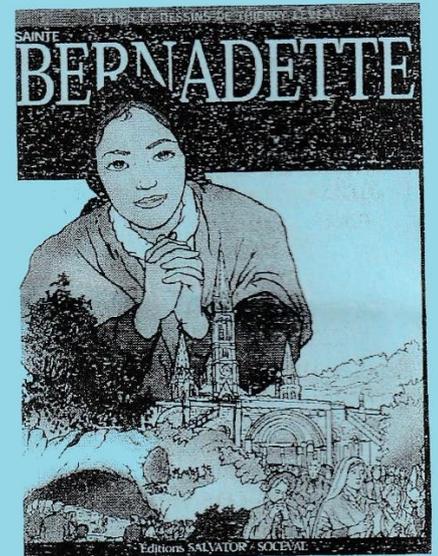
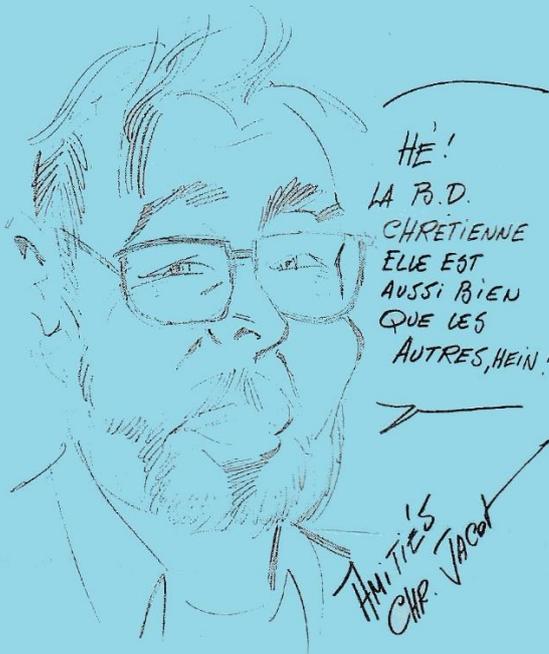
Activités passées :

- Biennale BD Turnhout (15-16/12/01) : stand CRIABD, Expo à l'église, Prix de la BD chrétienne en flamand pour Bijbelverhalen in Beeld (Récits Bibliques en Images) de Gaëtan Evrard et Hedwig Berghmans (éd. Averbode, aussi en français, 40 €)
- Festival BD Angoulême (24-27/1) : expo Floris, conférences, Prix pour le Pèlerin russe (Gaëtan Evrard, éd. Coccinelle BD) et Amours Fragiles (Beuriot & Richelle, éd. Casterman), mention spéciale pour Un îlot de bonheur (Chabouté, éd. Paquet)
- Assemblée Générale du Criabd (9/3) : très bonne réunion, présence appréciée des allemands et des jeunes belges.
- Festival Philabédélique Hornu (23-24/3) : bons contacts, entre autres Jacques Fiérain qui pourrait collaborer à l'encyclopédie de la BD chrétienne en 2003.
- Salon BD Bruxelles Autoworld (20-21/4) : Contact avec le dessinateur parisien Yann Cornic qui cherche un scénariste pour Socéval (voir plus loin).
- , Session BD chrétienne Lumen Vitae à Koekelberg (27/4) : 4 étudiantes de Lumen Vitae, le dessinateur Christian Jacot. Du côté du CRIABD : Joël Habay, Floris et Roland.

À KOEKELBERG**Découvrir la BD chrétienne**

Samedi 27 avril, de 9 à 13h,
Basilique de Koekelberg,
transept sud, entrée porte 6.
Rens. et inscription:
02.227.61.61 ou 02.349.03.70.
www.criabd.net

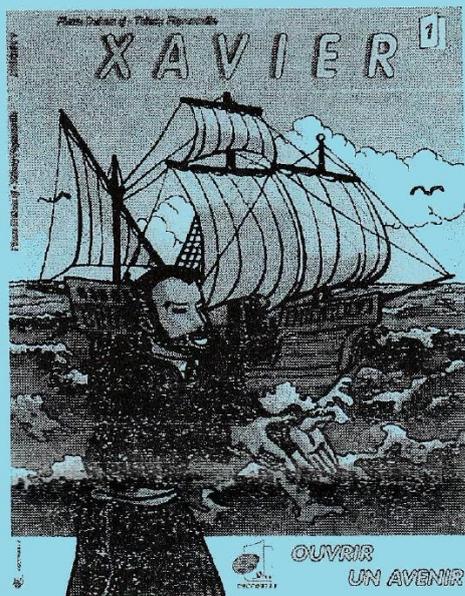
■ Découvrir la BD chrétienne: telle est l'invitation que lance le Centre religieux d'information et d'analyse de la BD. Sa prochaine session, ouverte à tous mais principalement destinée aux professeurs de religion et animateurs de jeunesse, aura lieu le samedi 27 avril. Au programme: des exposés et un atelier.



Coédition SALVATOR/SOCEVAL
Diffusion-distribution SODIS-SOFEDIS)

ISBN 2-7067-0304-0

- Activités futures :**
- Festival BD Ganshoren à la Basilique dimanche 26 mai (expo Floris)
 - Festival BD Paris (1-5/6), Pierre Charles et Roland y seront une journée
 - Expo St François-Xavier + photos SJ à Koekelberg (24/6-18/7), Vernissage le lundi 24 juin à 17 h, suivi d'une prière de 18.15 à 18.45 h (ci-joint communiqué de presse)
 - Bisdondag (journée diocésaine), Halles de Courtrai, dimanche 30 juin
 - Festival BD Contern/Luxembourg (13-14/7), expo Floris dans l'église. Stand CRIABD.
 - Sommet de Noirétable (20/7), colloque sur Yoko Tsuno animé par Paul Verstappen
 - Session Beauraing (23-27/7) présence comme chaque année à cette session familiale
 - Festival BD Craiova/Roumanie (Août), philatélie et BD chrétienne
 - Fête pour l'Enfant, Parc Parmentier (7-8/9)
 - Fête du Bienheureux Columbia Marmion à Maredsous (enfants 8-12 ans) (2/10)



Voici un album unique en son genre, qui a déjà sa propre histoire avant d'arriver en couleurs dans vos mains.

Cette Bande Dessinée, conçue et réalisée par un jeune jésuite, a été publiée en épisodes, aux côtés d'auteurs devenus célèbres : **Jijé, Franquin, Peyo, Sirius** et autres, dans le journal "Spirou" en 1953.

Cette belle histoire s'est alors endormie dans les caves des Editions Dupuis avant de se réveiller, en 1991, dans le journal "La Libre Belgique". Elle est ensuite publiée pour la première fois en album et en noir et blanc, aux éditions Hélyode, aujourd'hui disparues.

A cette époque, invité à reprendre la plume, l'auteur, devenu un vieux jésuite, recompose la dernière partie de l'histoire dans le cadre d'une parution en deux tomes.

A l'occasion du 450^{ème} anniversaire de la mort de XAVIER, les Editions Coccinelle BD confient la dernière main à un coloriste enthousiaste et vous proposent de découvrir, pour la première fois en couleurs, cette vie exemplaire de dynamisme.

Aujourd'hui encore, au XXI^{ème} Siècle, cette vie tumultueuse donne des pistes pour ouvrir un avenir à ceux qui rencontrent des difficultés ou aux jeunes qui vont entamer leur parcours.

Bonne route, avec le Ménestrel comme guide, sur les pas de Saint François-Xavier.

SAINT-FRANÇOIS XAVIER EN DEUX TOMES

Cette Bande Dessinée est le second tome de la merveilleuse histoire de Saint François-Xavier.

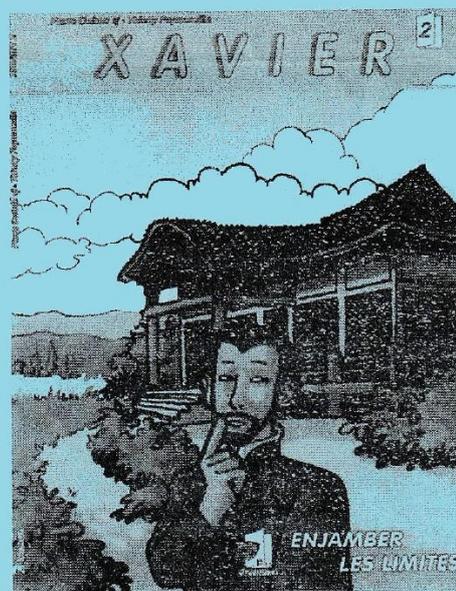
Un homme du passé mais dont la vie, au XXI^{ème} Siècle, garde toute son actualité : elle est encourageante à plus d'un titre et donne au lecteur un réel tonus.

XAVIER est un homme de désir. Nous ne vivons pas dans une salle d'attente. La vie a un sens, il nous faut la saisir à pleines mains.

XAVIER est un homme de conviction. Nos échecs ne doivent pas faire tomber nos bras. Nos limites peuvent être dépassées. Il faut avancer coûte que coûte, peut-être jusqu'au bout du monde.

XAVIER est un homme pour les autres. Rester prisonnier de soi-même, c'est manquer de bonheur. Aider les autres à vivre plus heureux, c'est rejoindre dans la joie l'amour d'un Dieu-Père.

Avec le Ménestrel, qui va captiver votre attention, cette histoire en deux tomes vous procurera bien plus qu'un agréable moment de lecture. C'est une invitation à enjamber les limites...



EDITIONS COCCINELLE^{BD} ASBL
5 ALLÉE LOUIS DE LONCIN
B-6940 DURBUY



ISBN:

T1. **OUVRIR UN AVENIR:** 2-930273-18-6

T2. **ENJAMBER LES LIMITES:** 2-930273-19-4

RENCONTRE AVEC YANN CORNIC

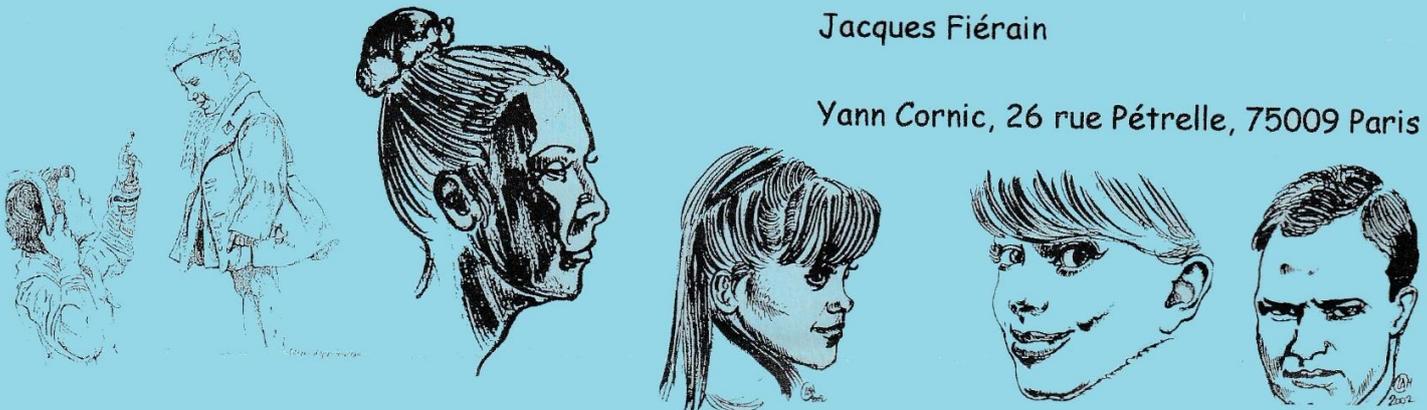
Né à Paris (15°) le 29 janvier 1974

Yann Cornic dessine depuis l'âge de quatre ans. Il se souvient qu'à dix ans, ils étaient une bande d'amis parmi lesquels deux garçons dessinaient mieux que lui ! Depuis ce temps-là, l'un est passé à la musique, l'autre (qui avait, assure Yann, le style B.D.) est allé à l'Ecole des Gobelins...

En troisième au Collège, au moment de passer vers le Lycée, Yann Cornic choisit la seconde A 3, c'est-à-dire Arts plastiques et littéraires. Dans cette option, il va apprendre beaucoup d'éléments théoriques et techniques, mais, en sus, il suivra des cours au **Carrousel du Louvre**. Cette façon de se former va lui permettre d'avoir un survol le plus complet possible des domaines de l'Art.

Puis, classiquement, Yann Cornic passe le bac. Durant celui-ci, il rencontre un professeur qui l'amène à s'ouvrir (en n'hésitant pas à le secouer quelque peu parfois !), et à expérimenter le fond des choses. Après le bac, Yann s'inscrit à la **Faculté de Paris 8 Saint-Denis**, où il a cours, entre autres, avec **Jean-Louis Chazelas**, auteur d'une thèse sur l'histoire celte, mais surtout qui va lui enseigner toute la base de la bande dessinée, sauf peut-être les techniques du scénario... Ce professeur crée un fanzine, *Amalgam*, dans lequel Yann Cornic va réaliser quelques planches sur la technique du crayon à papier.

Actuellement, Yann Cornic recherche un scénariste qui puisse l'aider à réaliser un projet dans l'esprit de la bande dessinée chrétienne : le synopsis devrait porter sur un problème de fond social, sur un arrière-plan religieux.. Avis aux amateurs...



Jacques Fiérain

Yann Cornic, 26 rue Pétrelle, 75009 Paris

N° 17 mars-avril-mai 2002

TRIMESTRIEL
IMPRIMÉ À TAXE RÉDUITE
BUREAU DE DÉPÔT
1080 BRUXELLES 8



BELGIQUE - BELGIË
PP
1080 BRUXELLES-BRUSSEL 8
1/9343

Gabriel
ECHOS DE LA BD C

CODE POSTAL RETOUR 1080

DÉMÉNAGE

DÉCEDE

REFUSE

NON RECLAME

INCONNU

NE REÇOIT PLUS LE COURRIER A L'ADRESSE INDIQUEE

ADRESSE INSUFFISANTE INCORRECTE

ADRES ONVOLLEDIG

ONKANT DE BIJESSELINGS NIET MEET OP HET AANDELIJND ADRES

ONBEKEND

NIET AFGEHALD

GEWIGERD

OVERLEDEN

VERHUISD

POSTODE VOOR TERUZZENDING

Edit. Resp. : fr. Rol

Basilique 1. B-1083 Bruxelles (asbl)

BASILIQUE NATIONALE DU SACRE-CŒUR DE JESUS

Koekelberg Entrées porte 6 & 8

Du 24 juin au 18 juillet 2002, de 8 à 18 h

2 expositions

Jésuites, Compagnons de Jésus aujourd'hui Visages et réalités

Xavier raconté par le Ménestrel

Ouvrir un avenir, enjamber les limites

1) Expo photo : Un parcours de 24 photos, en noir et blanc, de la photographe bruxelloise Géraldine Langlois, relate la vie au quotidien de jésuites belges et luxembourgeois. Ces clichés montrent des frères et des pères en action et en relation. Chaque photo est accompagnée d'un extrait des grands textes de la spiritualité ignatienne ou des normes actualisées de la Compagnie de Jésus. Un album reprend clichés et textes.

2) Expo BD : A l'occasion du 450ème anniversaire de la mort de Saint François-Xavier, les éditions Coccinelle BD de Durbuy rééditent en 2 volumes les 80 pages dessinées par le P. Pierre Defoux sj dans Spirou en 1953. Avec de nouvelles couleurs de Thierry Faymonville et augmentées de 16 pages, ce grand classique est à nouveau disponible en librairie. L'exposition du CRIABD en raconte la genèse.

VERNISSAGE le lundi 24 juin à 17 h, suivi d'un temps libre de prière de 18.15 à 18.45 h

Contacts : CRIABD asbl, Parvis de la Basilique 1, 1083 Bruxelles, Tél. 0478/26.97.28,
Fax 02/227.61.67, e-mail pierre.favre@skynet.be, site web www.criabd.net