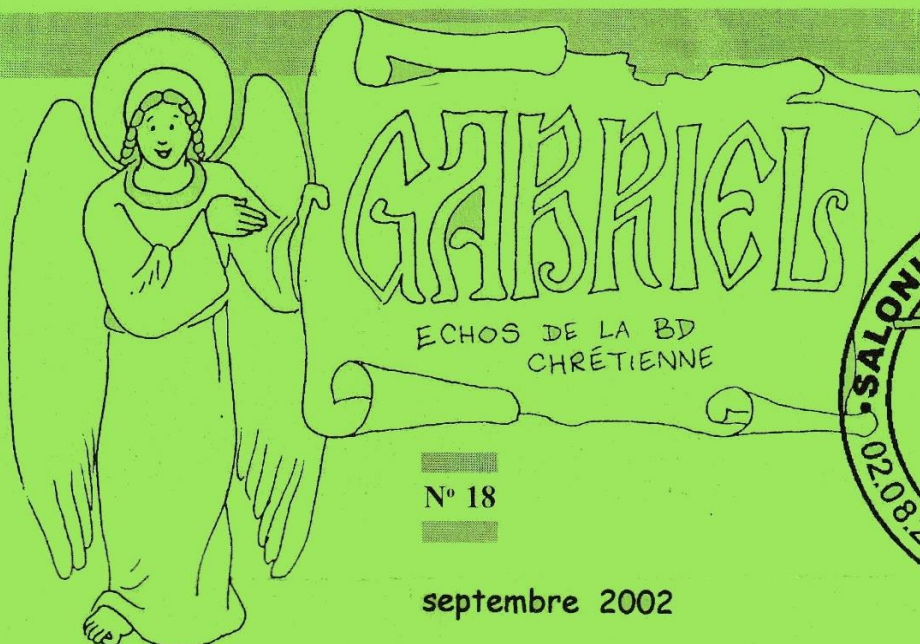




N° 18

septembre 2002



EDITORIAL

Une fois de plus, voici un numéro belgo-roumain. Deux pages ont été réalisées durant le 5^{ème} séjour du Directeur dans ce pays fabuleux où le tiers des habitants parlent français et où la religion est encore une valeur importante partagée par tous. C'est dire combien les albums de BD chrétiennes en français offertes en cadeau y sont appréciées. Ces cadeaux, nous pouvons les faire grâce à votre générosité. En effet, suite à l'appel dans le numéro dernier, nous avons pu payer la location semestrielle du local de la Basilique et les factures en suspens. Merci à tous et à chacun.

Le prochain numéro de **Gabriel** comprendra 12 pages de dessins, à la manière du n° 16 consacré à Sainte Amandine. Ce sera un complément du Hors-Série n° 1 de juillet 2001. Ces

« Histoires de Jésus » vous présentaient des paraboles illustrées par Călin Stoicănescu de Timisoara. D'autres paraboles illustreront le prochain numéro. Souhaitons à Călin de revenir une 3^{ème} fois en Europe de l'Ouest pour consacrer ce nouvel album. Un éditeur publiera-t-il un jour ces 32 pages en couleurs ?

Enfin, l'événement de l'été fut la parution en deux tomes et avec de nouvelles couleurs (dus à Thierry Faymonville) du fameux « Xavier raconté par le Ménestrel », 70 pages parues dans Spirou en 1953 et 16 pages supplémentaires parues dans la revue Coccinelle en 1993. C'est un cas unique dans l'histoire de

Salonul Benzii Desenate BD CRAIOVA 2002

Organizatori:
Asociația BeDefililor
din România
Alliance Française de Craiova
Societatea Filatelică Dolj
Asociația
"Podul lui Apollodor"
SC PROSPECT SRL
În colaborare cu:
Alliance Française pour
la Vallée d'Aoste
Biblioteca de Lisboa
(Portugalia)
C.R.I.A.B.D. Belgia
SyndiCART promotion
SOLARIUM
Partener media:
Jurnalul de Oltenia



la BD qu'une œuvre doit attendre 50 ans pour une publication complète. Hommage fut rendu le 24 juin 2002, en la Basilique, au Père Pierre Defoux, au vernis-sage d'une nouvelle exposition sur Xavier, qui fut présentée ensuite au Festival de Contern (Luxembourg) les 20 et 21 juillet. La photo ci-contre montre Pierre Defoux en présence de Dino Attanasio qui réalisa lui aussi une BD sur Xavier, la même année, pour « Petits Belges », revue d'Averbode.

Roland Francart



DIX ANS D'ÉCHANGES BELGO-ROUMAINS

La première rencontre entre Dodo NITA, créateur des Festivals BD en Roumanie, et Roland FRANCART, eut lieu à Charleroi en 1993. Mais un an auparavant, ces deux correspondants de la Revue d'études « HOP ! » avaient échangé des lettres et des documents. Dodo était intéressé par la création d'une BD chrétienne en Roumanie. C'est Călin Stoicănescu qui la réalisera dans un journal roumain, puis dans Coccinelle, enfin dans Gabriel. Un autre dessinateur va se mettre à la BD chrétienne. Il a déjà publié dans Gabriel « Les Couleurs du Ciel » et a réalisé la mise en page

du N° 3 et la moitié de ce N° 18. Il s'agit de Viorel Pîrligras, créateur du célèbre personnage « Fergonaut », le marsupilami roumain, qui a donné son nom cette année à une toute nouvelle revue d'études et d'analyse de la BD. Viorel n'a pu encore venir en Belgique, mais nous l'attendons sûrement en 2003.

Depuis 10 ans, les contacts entre le CRIABD et une bonne dizaine de dessinateurs roumains se sont multipliés. Roland est venu présenter ses timbres BD et les nouveautés de BD chrétiennes au Salon de Brasov en 1997, à celui de Craiova

en 1998, à Oradea en 1999, à Craiova encore en 2000 et 2002. Il a l'intention de participer à celui de Contantza en avril 2003. L'an dernier, Călin Stoicănescu et Marian Radu sont venus en Belgique et au Luxembourg. Des dessinateurs roumains viendront certainement à Angoulême et ailleurs. Ces contacts bilatéraux sont intéressants de part et d'autre. Des cadeaux sont échangés, des amitiés sont nouées, des projets sont imaginés.

Cette année 2002, le Salon s'est tenu les 2 et 3 août dans la capitale de l'Olténie (Centre Sud de la Roumanie), dans la nouvelle Galerie d'Art conçue par Christian Ciomu, architecte et dessinateur. Des prix ont été distribués, un colloque (« La BD est-elle pédagogique ? ») a été organisé, de jeunes (et moins jeunes) dessinateurs ont exposé une partie de leurs créations. Trois chaînes TV et plusieurs journaux ont salué l'événement. Un album et deux revues sont sortis de presse. L'Alliance Française a une fois de plus bien joué son rôle. Longue vie au Salon BD de Craiova!



MOSOLYOGJ!
JÉZUS
SZERET! ♥



A BELGA FLORIS 1959-BEN ANTWERPENBEN
SZÜLETETT. NŐS, CSALÁDOS.
TÖBB KÉPREGÉNY SZERZŐJE, MELYEK KÖZÜL
MAGYARUL IS MEGJELENT
AZ „ÉBRESZD FEL A SZÍVED!”

HIVATÁSA: CERUZÁJÁNAK ÉS TOLLÁNAK
SEGÍTSÉGÉVEL ÉS EGY JÓ ADAG HUMORRAL
TOVÁBBADNI AZT A VÍRUST, AMI ŐT IS
MEGFERTŐZTE:
HOGY MÁS IS MEGTALÁLJA
A BOLDOGSÁGOT,
AKI VÉGTELEN SZERETETTEL
SZERET MINKET!

NE
HÜLYESKEDJ!
EZ FERTŐZŐ!

50 ANS APRÈS...
J'AI DOUBLÉ
DE VOLUME.(S)

3



Cette B.D. est parue à l'occasion
de la béatification des trois martyrs
par le Pape le 26 mai 2002

Auteur et Illustrateur : F. Keller

www.editionsdusigne.fr

LA MÉMOIRE RETROUVÉE

TROIS MARTYRS
DANS LA TOURMENTE
DES BALKANS



NOUVEAU

An 28 de notre ère.

Editions: Coccinelle BD

Auriac, jeune médecin celte
formé à Alexandrie, est à
la recherche de son ami
Nessim pour lui annoncer
qu'il hérite du domaine
de son père.

Scénario: Benoit Despagne
Dessins: Marco Venanzi -
Alain Jikonski

Nessim a disparu
subitement, parti,
croit-on, avec une caravane
pour rejoindre
un certain Josué,
gourou à la mode
qui sévit en Palestine...

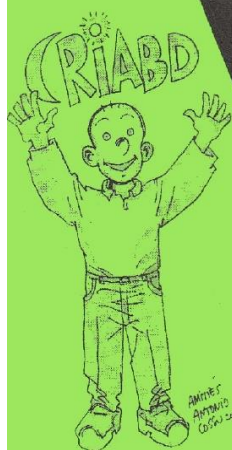
Samedi 28

16H00

L'imaginaire religieux
dans la BD

Lumière
dans
la nuit.

Beaurain



AGENDA

Vendredi 27/09, de 18.30 à 21.00 h, Samedi 28 & Dimanche 29/09, de 10 à 18 h, le CRIABD tient stand au « 5^{ème} Forum du Livre et des Médias Religieux » au Palais des Congrès de Bruxelles. Le Samedi 28 à 16 h, débat sur la BD chrétienne animé par le P. Jean-François Meurs sdb, avec des dessinateurs et scénaristes des éditions COCCINELLE BD de Durbuy. Du 5 au 13 octobre, « Brussels Flower Show » à la Basilique de Koekelberg. Du 7 décembre au 26 janvier 2003, « Christmas in Britain », crèches anglaises, même lieu.

EXPO

L'expo « Xavier raconté par le Ménestrel, 50 ans pour achever une œuvre » a été présentée à Koekelberg du 24 juin au 18 juillet, au Festival BD de Contern (Luxembourg) les 20 & 21 juillet, à La Pairelle-Wépion le 14 septembre.

FESTIVALS

Le CRIABD a tenu stand à Ganshoren BD le 26 mai, à Kortrijk (Bisdomdag) le 30 juin, à la Session de Beauraing (23-27 juillet), à Andenne BD (7-8 septembre) et Arlon BD (14-15 septembre). Il a été visiteur à Craiova (Roumanie) les 2-3 août et à St-Gilles (Bruxelles) les 20-22 septembre. Il a été préparer une présence au Festival BD de Solliès-Ville (Var) en 2003 par le biais d'une expo philatélique à La Farlède du 16 au 20 août.

NOUVELLES BD CHRETIENNES EN OCTOBRE

Loupio 3, de Jean-François Kieffer, Jean-Paul II, de Dominique Bar (dessin et Louis-Bernard Koch (scénario), Beauraing, Une lumière dans la nuit, de D

FLORIS EN HONGROIS

La somme de Floris, « Ton Bonheur c'est Quelqu'un » (éd. des Béatitudes) a été traduite en Hongrois, langue que notre administrateur-dessinateur ne connaît pas.

PRIERE MENSUELLE DU GROUPE THERESE

C'est le premier mardi du mois que se réunit le groupe « Thérèse » à la Basilique, animé par Floris. Entrée de 18.45 à 19.15 h par la porte 8. Prochain rendez-vous, le mardi 1^{er} octobre.

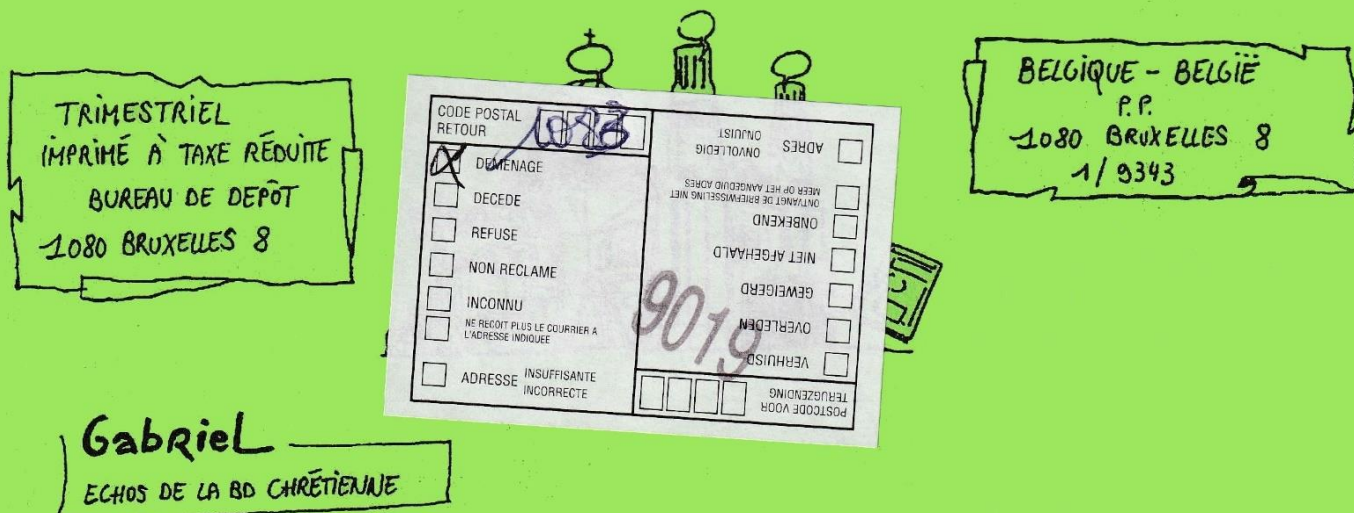
GABRIEL N° 18

septembre 2002 Tél. 02.738.08.65 ou GSM 0478.26.97.28

Abonnement 2002 : 4 €

ccp 000-1526427-35 Fax 02.738.08.35

site www.criabd.net



Editeur resp. : Frère Roland Francant sj. 1 Parvis de la Basilique, B-1083 Bruxelles