

BELGIQUE-BELGIE

édit. resp. : F. Roland FRANCART sj., Rue Maurice Liétart 31/2, 1150 Bruxelles



INAUGURATION DU NOUVEAU LOCAL DU CRIABD AU COLLÈGE SAINT MICHEL À ETTERBEEK LE SAMEDI 8 SEPTEMBRE 2007 À 16 H



(entrée par le 24 Bd St Michel, 1040 Bruxelles, Métro Montgomery)

Le Centre Religieux d'Info & d'Analyse de la Bande Dessinée (CRIABD asbl) fêtera ses 22 ans d'existence dans un nouveau local : le Salon BD du Collège St Michel, entre le réfectoire des élèves et la « Salle Verte ».

Ce Salon BD ou Bédéthèque contient 2500 BD classiques à disposition des élèves quatre jours par semaine, lundi, mardi, jeudi et vendredi de 13 à 14 h, augmenté maintenant de 2000 BD chrétiennes (Bible et vies de saints) en 40 langues, c'est-à-dire le « Petit Musée de la BD chrétienne » qui se trouvait depuis 12 ans en la Basilique Nationale du Sacré-Cœur de Jésus à Koekelberg.

Ce local sera ouvert à tout public chaque samedi de 16 à 18 h et chaque dimanche de 10 à 18 h (entrée par l'église ou par la « cour des primaires ») pour consultation, emprunt ou achat de quelques BD neuves en français ou en néerlandais.

Il sera inauguré en présence de Monseigneur Jozef De Kesel, évêque auxiliaire de Malines-Bruxelles, de Monsieur Marc Bourdoux, Directeur du Collège, de Madame Viviane Quittelier, présidente du CRIABD, du Frère Roland Francart, fondateur du CRIABD et de nombreux amis, en la fête de la nativité de Marie, le samedi 8 septembre à 16 h. A cette occasion, on pourra voir dans le couloir du Collège une exposition en hommage à René Follet, ancien élève de St Michel, à l'occasion de son dernier album consacré à l'Afghanistan sous domination soviétique « L'étoile du soldat », scénario Christophe de Ponfilly, éditions Casterman, août 2007.

<u>Contacts</u>: Frère Roland Francart sj, Rue Maurice Liétart 31/2, 1150 Bruxelles, Tél. 02.738.08.65, Fax 02.738.08.35, GSM 0478.26.97.28 e-mail roland.francart@jesuites.be site web www.criabd.site.voila.fr





ÉDITORIAL

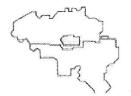
8 septembre 2007 – $10^{\text{ème}}$ année – N° 38

Le monde de la BD est en deuil: Le lundi 13 août, dans un hôpital de New-York, s'éteignait Annie Baron-Carvais qui venait de terminer la mise à jour de son « Que Sais-je » (PUF) sur la Bande Dessinée. Une double rupture d'anévrisme a eu raison de cette jeune mère de 54 ans, maître de conférences en droit anglais à l'Université de Lille 2, pleine de projets pour la BD (un livre collectif sur les Juifs et la BD, « La Diaspora des Bulles » doit paraître en 2008 chez Denoël Graphic, coordonné par elle et Didier Pasamonik, avec un article sur Jésus par votre serviteur, écrit avec son aide). Membre de l'Association des journalistes et des critiques de la BD (ACBD), je l'avais fait entrer au Jury du Prix Œcuménique de la BD (www.juryoecumenique.free.fr) et elle était accueillie chaque année à la Maison Diocésaine d'Angoulême. Tous ont été frappés par son hospitalité, sa générosité, son altruisme. Fascinée par Soeur Emmanuelle, à qui j'ai signalé son décès, elle ne pouvait rester insensible à la misère de chaque personne rencontrée. A Micheline et Charles, ses parents, à Johanna et Shaun, ses enfants, à Odile et Gérard, sa soeur et son beau-frère, à Matthieu et Charlotte, ses neveux, nous adressons nos condoléances et l'union de prière.

Du côté des <u>nouveautés en BD chrétiennes</u>, j'ai découvert par hasard à la FNAC de Bruxelles (City 2) un album signé Marcel UDERZO pour le dessin (frère du dessinateur d'Astérix, il n'en n'est pas à sa première BD historique) et Marc BOURGNE pour le scénario (ce dessinateurscénariste, non mentionné dans le Dictionnaire Larousse de la BD!, a pourtant 8 mentions dans le BDM 2007-2008, pour 4 albums des aventures de Barbe-Rouge, 4 albums du western « Etre Libre », 4 albums du polar « Frank Lincoln », 1 one shot « Histoire de Monaco », et 3 albums d'héroïc fantaisy « Vell'a »). Le titre de cet album, paru au Lombard 2007 : « *Charles 1er <u>l'Empereur de la Paix*</u>». Tout le monde se souvient de ce dernier Empereur d'Autriche-Hongrie, mari de l'Impératrice Zita, proclamé Bienheureux par Jean-Paul II le 3 octobre 2004! A 29 ans, en novembre 1916, il a succédé à son oncle François-Joseph, et a mis tout son effort pour mettre fin à la 1ère guerre mondiale. Les auteurs ont été aidés par l'historien Jean Sévillia et l'archiduc Rudolf de Habsboug-Lorraine, petit-fils de l'Empereur. Voir l'article de J-M Bastière dans Famille Chrétienne N° 1543 du 17/08/07 et le site www.emperorcharles.org. Dans ce même numéro de Famille chrétienne joie de découvrir 6 pages BD non signées de Dominique BAR (encore lui) : « Bernadette, affaire non classée », scénario BRUNOR, album en octobre 2007 aux éditions EDIFA-MAME (groupe Média-Participations avec Dargaud-Lombard-Dupuis), pour les 150 ans des Apparitions de Lourdes. Dominique BAR terminera-t-il le deuxième tome de « Paul de Tarse », attendu par de nombreux lecteurs ?

Abonnement à GABRIEL et cotisation au CRIABD: respectivement 5 et 30 euros! Seulement 50 abonnés payants en 2007 (pour un tirage de 700 exemplaires) et 50 membres effectifs en règle de cotisation (sur 70). Vérifiez si l'année 2007 apparaît sur votre étiquette. Pour la Belgique CRIABD asbl, 1083 Bruxelles, compte 000-1526427-35 (IBAN BE57 0001 5264 2735, BIC BPOTBEB1). De l'étranger envoyez-nous un ou des billets d'euros sous enveloppe bien fermée (CRIABD asbl, Rue Maurice Liétart 31 boîte 2, B-1150 Bruxelles).

*) P*artenaire = *P*artener



LA BD ROUMAINE, INVITÉE D'HONNEUR À « LA QUINZAINE DE LA BD » DE BRUXELLES.

ntre le 15 juin et le $1^{\rm er}$ juillet 2007 a eu lieu la quatrième édition de « La Quinzaine de la BD » au Centre d'Art Contemporain de Bruxelles. Comme son nom l'indique le salon dure deux semaines et propose au public des expositions inédites, des rencontres avec des auteurs de BD, des concours, des animations et autres surprises. Le Centre d'Art Contemporain, installé dans l'espace d'une ancienne centrale électrique du centre ville, place Ste-Catherine, a proposé les expositions suivantes : « Kid Paddle », avec une présentation tridimensionnelle dans laquelle des acteurs déguisés en personnages imaginés par Midam invitaient les visiteurs à une promenade parmi les « blorks », « LE MONDE de JOMMEKE », une collection de 234 objets réels extraits des bandes dessinées de Jef Nys, « POLYOMINOS », avec des planches tirées de l'album du même titre, réunissant les travaux de 20 jeunes auteurs, CAPITALES EUROPEENNES en BD », parmi lesquelles BUCAREST dans la vision des artiste Lax (La fille aux Ibis) et Dany (Transylvania).

Chaque année, un pays membre de l'UE est invité d'honneur à cette manifestation. Cette année, ce fut le tour de la Roumanie pour saluer son entrée dans l'Europe. Ainsi, des expositions individuelles des artistes roumains, Alexandru Ciubotariu et Mihai Panzaru, PIM, Gogu Neagoe, Mircea Arapu (établi à Paris, travaille à Pif Gadget) et Mezzo (Pascal Mesemberg, dont les grands parents étaient Roumains établis en France dans les années trente), ont été présentées.

Une autre exposition a été présentée à la maison de la Culture belgo - roumaine Arthis : « ça, c'est la Roumanie ». Il s'agissait de la Roumanie vue par 10 grands auteurs de la BD franco - belge, exposition réalisée par Do-



De gauche à droite : Mihaï Panzaru (PIM), le Bourgmestre de Bruxelles Freddy Thielemans, L'ambassadeur de Roumanie en Belgqiue SE Dr Ion Jinga, Alex Ciubotariu, Dodo Niță et Gogu Neagoe

do Niță, président des bédéphiles de Roumanie. Les expositions ont été inaugurées le 21 juin, en présence des auteurs roumains, de l'Ambassadeur de Roumanie en Belgique, Mr Jon Jinga et du Bourgmestre de la Ville de Bruxelles, Mr Freddy Thielemans.

La présence des auteurs roumains a été remarquée tant par le public qui a reçu de nombreuses dédicaces et portraits dessinés, que par la presse spécialisée qui a parlé d'eux.



A cette occasion, les sites spécialisés www.graphivore. be et www.actuabd.com ont interviewé Alex Ciubotariu et Dodo Niță. Un concours « d'improvisation BD » a mis face à face 3 auteurs roumains, Ciubi, Pim et Gogu avec 3 auteurs du collectif Polyominos. La compétition a été gagnée naturellement par les Roumains!

Chez Arthis, les hôtes Carmen et Liviu Hopartean ont organisé la conférence de Dodo Niță « Tintin en Roumanie » qui démontre que la Syldavie de Hergé a été inspirée par la Roumanie.

Pendant « La Quinzaine de la BD », une nouvelle fresque murale BD d'après l'œuvre de Mezzo a été inaugurée et le Bourgmestre de Bruxelles a découvert 52 plaques de rues portant les noms de célèbres personnages de BD. Avec sa centaine de librairies spécialisées en BD, son musée consacré au 9e Art, ses dizaines de fresques et statues de personnages de BD, ses 500 artistes BD et ses 20 éditeurs, Bruxelles représente vraiment la capitale de la Bande Dessinée européenne.

Avec sa participation officielle au Festival BD d'Hornu et à la « Quinzaine de la BD » de Bruxelles, la Roumanie est entrée également dans l'Europe de la Bande Dessinée.

Dodo NITĂ

BASILIQUE DU SACRÉ-CŒUR KOEKELBERG



Au secours!!!

Votre Basilique Nationale s'est vue obligée d'accepter une expo dans ses murs. Elle ne répond pas par là à sa vocation première. Elle a été voulue pour devenir un lieu d'adoration perpétuelle, d'accueil et de compassion.

Un aumônier guide nous disait, pendant une messe, son effroi d'entendre que les guides voulaient faire des promesses qu'elles espéraient tenir plus longtemps que celles que leurs parents avaient prises le jour de leurs mariages. Je me dis alors que le culte du Cœur de Jésus est plus que jamais d'actualité! Que de blessures d'amour. Presque chaque mois, je dois enterrer un personne jeune... pour qui la vie devenait insupportable... Combien de temps mettrons-nous à nous livrer à ce Cœur qui a tant aimé le monde? C'est dans ces blessures que se trouve notre guérison!

A la Toussaint2006, j'ai entendu beaucoup de frères et sœurs me dire qu'ils seraient prêts à venir adorer dans ce sanctuaire qu'est la Basilique afin que tous les blessés de la vie puissent y découvrir les richesses du Cœur de Dieu.

Votre Basilique doit-elle devenir un lieu d'expo où un lieu d'où coule du côté ouvert du Christ une pluie de grâce. C'est à vous de choisir! Qui viendra adorer dans ce lieu donné à tout notre pays. Il en a bien besoin!

P. Marc Leroy (02.414.09.82)

Oui ou non?

Oui, c'est la rentrée scolaire et nous souhaitons bon courage à tous les jeunes étudiants.

Non aux bêtises de certains médias sur Da Vinci. Il apparaît clairement que certains journalistes sont très incultes au niveau de la foi chrétienne... à moins que ce soit voulu et c'est plus grave encore! Non, Marie-Madeleine n'était pas à la dernière Cène! Non, nous n'avons pas retrouvé le corps de Jésus. Lisez les Ecritures, les disciples n'ont pas trouvé le corps de Jésus! Et pour cause, il est ressuscité!

Oui, la Basilique est un lieu de culte où se réunit une communauté vivante et dynamique! Elle n'est pas un désert de foi! Le dimanche nous sommes très nombreux à l'Eucharistie de 10h00! Une assemblée ou les familles et les jeunes ne sont pas absents! Oui, chaque jour de la semaine des frères et des sœurs se réunissent les uns pour l'adoration, les autres pour prier, le chapelet trois fois par semaines, d'autres encore pour la messe de semaine qui réunit parfois jusqu'à soixante frères et sœurs, des prêtres accueillent le mercredi, jeudi et vendredi après-midi pour les confessions ou un entretien spirituel...

Oui, le livre de Joseph Ratzinger, Benoît XVI, «Jésus de Nazareth» est difficile mais un livre que tout chrétien doit lire! Notre Pape fait un commentaire spirituel enrichissant pour notre vie spirituelle!

Non, on n'a pas retrouvé le tombeau de Jésus avec je ne sais qui d'autre... Je viens de vous le dire: Il est ressuscité! Il en va de même pour la Vierge Marie montée au ciel avec son corps et son âme! Nous le croyons pour Marie et pas de Jésus? Il faut approfondir notre foi et ne pas nous laisser bemer par ceux qui veulent saper les fondements de notre foi! Oui, nous devons annoncer sans cesse la Bonne Nouvelle à ceux et celles qui nous entourent. Déjà, nous devons porter dans notre prière les quinze jours d'évangélisation de paroisses de notre Unité Pastorale qui auront lieu du 23 février au 9 mars 2008. Tous, nous sommes déjà invités à garder libre notre agenda! Oui, à la Basilique on célèbre des mariages, des baptêmes et des funérailles. C'est la vie normale d'une communauté paroissiale

A votre service, Marc Leroy



N°31 - 26 août 2007

N°32 - 2 septembre 2007









